

Octobre 2015



Vie & Travail à Bacalan

Sommaire

Brèves de Quartier	P2/3
La naissance de l'Association	P4/5
L'histoire ferroviaire de Bacalan	P6/7
Programme des 3 jours en octobre	P8

Édito

Vie et Travail a 30 ans. Une tranche de vie pour beaucoup d'entre nous. Née de la solidarité de tout un quartier pour une de ses dernières grandes usines, notre association a tenté, toutes ces années, de ne rien lâcher sur deux idées forces : le maintien de l'emploi à Bacalan et l'amélioration du cadre de vie d'un quartier peu considéré.

Cette identité lui a permis hier d'être à l'initiative de nombreuses manifestations. Par exemple, en 1996 contre le stockage de pyralène rue Delbos, 2002 pour la construction de la salle Pierre Tachou, 2005 pour l'arrivée du tramway rue Achard, 2013 pour un gymnase à Charles Martin et pour le projet de réparation navale aux bassins à flot.

Ce riche bilan d'activité lui confère aujourd'hui de nouvelles responsabilités. Notamment celle de répondre aux attentes des nouveaux habitants des Bassins à flot, néo-bacalanais. D'où notre intervention, dès le mois de juin, pour y dénoncer l'absence d'école.

Les autres motifs de mobilisation citoyenne ne manquent pas (voir pages 2/3).

Aussi, nous lançons l'appel à nous rejoindre à tous ceux qui pensent, comme nous, que "Bacalan est toujours une idée neuve" ! D'avance merci.

Jeanine Broucas
Vincent Maurin

"St Just, 1794, écrivait: "le bonheur est toujours une idée neuve en Europe"



. VENDREDI .

1^{er} FEVRIER 85

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

~ SALLE CLAVEAU à 20H30 ~

** Ensemble pour la prospérité du quartier, accueillant à tous, riche de sa diversité.*

** Pour son renouveau et le droit pour tous:
~ d'y travailler.
~ d'y vivre.*

NOUS VOUS APPELONS A NOUS REJOINDRE POUR POURSUIVRE ET AMPLIFIER LES ACTIONS DÉJÀ ENGAGÉES, NOTAMMENT POUR UNE INDUSTRIE SUCRIÈRE A BACALAN.

Comité " Vie et Travail à Bacalan "

A L'OCCASION DE SES 30 ANS,
Vie et Travail propose le montant
de l'adhésion 2015 à 3€30 !

Contactez-nous à : vie.et.travail@orange.fr

